



ロックチャックコンサート 2018 IN まほら

まほらコンサートも今年で15回目。

まほらホールも今年で開館15周年。

長いような短いような15年。

いつの間にか僕らのホームになりました。

これまで出会ったお客様は約5,000人。

様々な出会いがありました。

今年はどんな出会いがあるのでしょう。

「まほらで15」、

「まほらも15」、

「まほらへ15(行こう)」

まほらホールで待ってます。

ロックチャックのあゆみ

1974年に幼なじみの同級生(三春町)橋本市朗、山口永治がフォークグループ「ロックチャック」結成。その後すぐにベースを加えて3人編成に。以後一部入れ替わりもあり、現在は橋本市朗(ギター、ヴォーカル)、

山口永治(ギター、マンドリン、ヴォーカル)、

新野徳秋(ベース、ヴォーカル)、

佐久間武彦(ドラムス、パーカッション)、

佐藤紳平(キーボード、鍵盤ハーモニカ)にて60、70年代のフォークカバー、オリジナル曲を中心にアコースティックなサウンドとハーモニーで「叙情派系」フォークグループとして地元三春町を始め県内各地でのライブ、イベントでの演奏を行っている。

メンバーのプロフィール



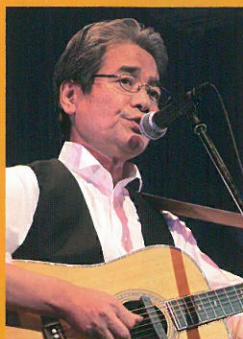
橋本 市朗

(ギター・ボーカル)

1951年 三春町生まれ

性格：名前のようにいたって朗らか
好物：鯉の旨煮、パイナップル、我が家のかみの味噌ジャガ

山口永治とは幼稚園からの幼なじみ。「ひとり旅」「春告げ鳥」「やすらぎの中で」他を作曲。



山口 永治

(ギター・フラットマンドリン・ボーカル)

1951年 三春町生まれ

性格：いたって温厚
好物：かみさんの作った料理に決まってるばい!

中学時代にギターを始め、橋本市朗と未だに歌い続けている。
「つれづれ草」「北鎌倉」他を作曲。



新野 徳秋

(ベース・ボーカル)

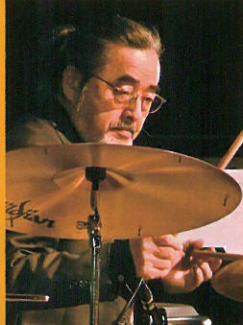
1960年 三春町生まれ

1999年 ロックチャック加入

性格：いたって面白目

好物：隠しきれない気分はピーチパイ!

中学3年のとき、同級生の弾き語りを見て、モテたい一心でギターを始める。以来、高校大学とフォークにのめり込む。「このやりきれない人生のため」「夏過ぎ」作詞作曲。



佐久間 武彦

(ドラム・パーカッション)

1947年 郡山市生まれ

2003年 ロックチャック加入～現在に至る～行けるところまで～

性格：自分でもよくわからない

好物：パツツリ白ごはん!

いろんな音楽、学んだり、伝えたり、あちらこちらで活動中。



佐藤 紳平

(キーボード・鍵盤ハーモニカ)

1965年 郡山市生まれ

2007年 ロックチャック加入

性格：いたって軽い

好物：家内の作った春雨サラダ!マヨベース!と味噌カンプラー!

JAZZピアニスト&オルガニストとして活躍中。音楽空間MIKAGE代表